



نشانی الکترونیکی روزنامه ارک
سایت روزنامه ارک: arkonline.ir
سایت پایگاه خبری ارک: ark-news.ir
ایمیل روزنامه: ark.tabriz@yahoo.com
ایمیل مدیرمسئول: eshraghimo@gmail.com
مدیر اجرایی: معصومه حجازی
مجری سایت روزنامه: ساناز اشراقی

مدیر مسئول و صاحب امتیاز: محمد اشراقی
سرمدیر: سانلی اشراقی
تاسیس: ۱۳۷۰ - زمینه انتشار: فرهنگی - هنری - ادبی - علمی
کدپستی: ۵۱۶۳۶۴۷۲۳ - تلفن: (۰۴۱) ۳۵۴۰۱۹۱۴ - ۳۵۴۱۲۷۱۹
تلفاکس: ۳۵۴۱۲۷۱۶ - شماره همراه: ۰۹۱۴۴۱۵۶۶۸۰
نشانی: تبریز خیابان آزادی - خیابان مارالان نورسیده به میدان فدک
دفتر روزنامه ارک - چاپخانه: پرنیان تبریز

پنجشنبه ۲۸ دی ۱۴۰۲ * ۱۸ ژانویه ۲۰۲۴ * ۶ رجب ۱۴۴۵ * سال سی و دوم (اوتوز ایکنیجی ایل) * شماره (سای): ۵۹۶۲ * ورزش و گردشگری

ایران خواه: منتظر بودم به تراکتور برگردم



مدافع جوان تیم فوتبال تراکتور می گوید در انتظار بازگشت به این تیم بوده است. سعید ایران خواه در گفت و گو با ایستنا، در رابطه با حضور یک فصل و نیم خود در فجر سیاسی اظهار کرد: زمانی که به فجر سیاسی پیوستم دیدگاه همه به این اتفاق مثبت بود. فجر سیاسی سال گذشته در حد لیگ برتر بود و در اکثر بازی ها در ترکیب اصلی حضور داشتم. تجربه خیلی خوبی بود و توانستم در آن مقطع برای تیم ملی هم بازی کنم. او در پاسخ به این سوال که آیا از عملکردش در فجر سیاسی راضی بود یا خیر؟ گفت: در اکثر بازی ها فیکس بودم و چند بار گلزنی کردم. در مجموع از عملکردم در این تیم راضی هستم.

ایران خواه در رابطه با تصمیم گیری خمس درباره آینده او در تراکتور مطرح کرد: من تحت قرارداد باشگاه تراکتور هستم و باشگاه هر تصمیمی که بگیرد به آن عمل خواهم کرد. مدت قراردادم با تراکتور سه ساله است و همچنین دو پیشنهاد لیگ برتری دارم. بازی برای تراکتور افتخار است. در این مدت در انتظار بازگشت به تراکتور بودم.

غیبت اولیه دو بازیکن تراکتور در اردوی ترکیه



محمد قنبر تیم تراکتور را در اردوی ترکیه همراهی نمی کنند. به گزارش ایستنا، محمد قنبری به دلیل مصدومیت از ناحیه پا و عارف رستمی از ناحیه دست، که در طی تمرینات انفرادی دچار مصدومیت شده اند، در دو هفته اول اردوی ترکیه حضور نخواهند داشت. این بازیکنان پس از درمان نهای در داخل کشور به اردو ملحق می شوند.

سهم کم ایران از المپیک پاریس



کاروان ایران در فاصله ۱۹۳ روز تا بازی های المپیک پاریس تنها ۱۴ سهمیه قطعی دارد و اکثر رشته ها هنوز باید برای رسیدن به سهمیه المپیک بیچنگند. به گزارش ایستنا، پیش بینی کمیته ملی المپیک بر این است که تعداد سهمیه های ایران در المپیک پاریس ۳۵ نفر باشد. با توجه به اینکه شانس گرفتن سهمیه تیمی خیلی کم است، از این رو تعداد نفراتی که راهی المپیک پاریس می شوند کمتر از المپیک توکیو خواهد بود. ایران در فاصله حدود هفت ماه مانده به بازی های المپیک پاریس ۱۴ سهمیه قطعی گرفته و ۲۱ نفر دیگر باید جواز حضور در المپیک را به دست آورند تا پیش بینی کمیته ملی المپیک درست از آب در بیاید. البته اینکه سهمیه ها نسبت به المپیک توکیو کمتر شود، اتفاق خوشایندی برای ورزش ایران نخواهد بود. به هر حال در فاصله چهارساله تا برگزاری المپیک کشورها برنامه ریزی می کنند تا علاوه بر اینکه سهمیه بیشتری در این رویداد بزرگ داشته باشند، سهم بیشتری هم از مدال ها به دست آورند اما در مورد ایران حتی تعداد سهمیه ها کمتر است.

روزنه های امید برای احیا دوباره شناسنامه دوچرخه سواری ایران



عنوان قهرمانی در تور بین المللی آذربایجان از جمله افتخارات این تیم باشگاهی است که با هر بار قهرمانی در مسابقات و تورها، نام ایران در کشورهای مختلف طنین انداز شده و پرچم کشورمان به اهتزاز درآمده است. پرتوشیمی تبریز زیرساخت لازم برای تیمداری در دوچرخه سواری را دارد رئیس هیات دوچرخه سواری آذربایجان شرقی با تشریح جزئیات مذاکرات انجام شده بین اداره کل ورزش و جوانان استان، فدراسیون دوچرخه سواری پرتوشیمی تبریز و حصول توافقات اولیه برای احیا مجدد این تیم، اظهار کرد: مجموعه پرتوشیمی تبریز به دلیل تیمداری در این رشته در دهه گذشته، امکانات و زیرساخت های لازم برای تیمداری مجدد را در دسترس و به طور یقین دوچرخه سواریان مستعد و جوان استان با استفاده از امکانات این مجموعه، می توانند برای استان و کشور افتخار آفرینی کنند. ناصر هوشیار در گفت و گو با ایرنا افزود: نیاز دوچرخه سواری استان در حال فعلی، حمایت از این رشته در سطح باشگاهی است که اگر این اتفاق بیافتد و رشته دوچرخه سواری تحت حمایت پرتوشیمی تبریز

قرار گیرد برای رکابزنان استان ایجاد انگیزه شده و این رشته بیش از پیش توسعه می یابد. وی ادامه داد: متأسفانه باشگاه به معنی واقعی در استان وجود ندارد و حامیان مالی اندکی هم که در استان هستند بیشتر در فوتبال و چند رشته خاص ورود کرده اند و این موضوع موجب افت رشته های ورزشی یا کوچ ورزشکاران به شهرها و استان های دیگر می شود. هوشیار افزود: در حال حاضر دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز تنها حامی دوچرخه سواری در بخش جاده در آذربایجان شرقی است و سایر ماده های این رشته ورزشی، بدون حامی در حال فعالیت

قرعه سخت وفایی در رقابت های اسنوکر جایزه بزرگ جهان

انگلستان با جایگاه جهانی ۲۹ روبرو می شود. حسین سال گذشته نیز در مسابقات مقامات اسنوکر قهرمانی بریتانیا ۲۰۲۳ (یوکی چمپیونشیپ) با این حریف روبرو شد و با نتیجه ۶ بر یک او را پشت سر گذاشت. وفایی در صورت پیروزی در نخستین دیدار با برنده بازی مارک ویلیامز از ولز و تپچایا اون نوح از تایلند بازی خواهد کرد. به نظر می رسد از این بازی نیز مارک ویلیامز که در جایگاه ۸ جهانی قرار دارد، به مرحله بعدی صعود کند و حریف بعدی وفایی باشد که گذشتن از او کار ساده ای نیست. مدافع عنوان قهرمانی مسابقات گرنندپری مارک آلن برلندی است.

داشت. به گزارش ایرنا، مسابقات اسنوکر گرنندپری ۲۰۲۴ (جایزه بزرگ جهان) یک تورنمنت حرفه ای اسنوکر است که قرار است از ۲۵ دی تا اول بهمن در ورزشگاه مورینینگ ساید در لستر، انگلستان برگزار شود. برنده این رقابت ۱۰۰۰۰۰ پوند است. مجموع جوایز ۳۸۰۰۰۰ پوندی دریافت خواهد کرد. در این رویداد ۳۲ بازیکن برتر جهان حضور خواهند داشت و حسین وفایی، برترین و تنها نماینده اسنوکر حرفه ای کشورمان با جایگاه جهانی ۱۹ در این رقابت ها حاضر می شود. وفایی فردا دوشنبه از ساعت ۱۸:۳۰ در نخستین دیدار خود در این رقابت ها با متو سلست حریف



پرتوین و تنها نماینده اسنوکر ایران، مسیر سختی را در رقابت های اسنوکر جایزه بزرگ جهان خواهد

زمان ثبت نام و آزمون گردشگری اعلام شد



دوره (۶ ماه اول و دوم) از سوی دفتر مطالعات، برنامه ریزی و آموزش گردشگری به صورت سراسری در مراکز استان ها در یک روز و در دو نوبت (صبح و عصر) برگزار می شود، که دوره دوم آزمون (۶ ماه دوم) امسال، روز جمعه ۱۸ اسفند و در ۷ عنوان درسی ویژه متقاضیان برگزار می شود. به گفته رییس گروه آموزش گردشگری گفت: متقاضیان شرکت در آزمون جامع دوره های آموزشی گردشگری می توانند از یکشنبه اول بهمن تا چهارشنبه یازدهم بهمن با مراجعه به سامانه جامع آزمون گردشگری (ساجا) نسبت به انجام فرآیندهای مربوطه اقدام کنند. بزدی گفت: آزمون جامع دوره های آموزشی گردشگری هر سال در دو

دوره (۶ ماه اول و دوم) از سوی دفتر مطالعات، برنامه ریزی و آموزش گردشگری به صورت سراسری در مراکز استان ها در یک روز و در دو نوبت (صبح و عصر) برگزار می شود، که دوره دوم آزمون (۶ ماه دوم) امسال، روز جمعه ۱۸ اسفند و در ۷ عنوان درسی ویژه متقاضیان برگزار می شود. به گفته رییس گروه آموزش گردشگری گفت: متقاضیان شرکت در آزمون جامع دوره های آموزشی گردشگری می توانند از یکشنبه اول بهمن تا چهارشنبه یازدهم بهمن با مراجعه به سامانه جامع آزمون گردشگری (ساجا) نسبت به انجام فرآیندهای مربوطه اقدام کنند. بزدی گفت: آزمون جامع دوره های آموزشی گردشگری هر سال در دو

جشنواره برف در مشگین شهر برگزار می شود

عموم آزاد است. او تاکید کرد: آیین شکرگزاری، اجرای موسیقی عاشقانه، ساخت آدم برفی و اجرای بازی های بومی و محلی از جمله برنامه های تدارک دیده شده برای این جشنواره است. ایمانی با اشاره به ایجاد شور و نشاط اجتماعی به عنوان اولین هدف این جشنواره، ادامه داد: علاوه بر آن و با توجه به سردسیر بودن منطقه و استقبال گردشگران علاقمند به گردشگری زمستانی از تاسیسات گردشگری و جاذبه های شهرستان مشگین شهر در این فصل، برگزاری جشنواره های زمستانی می تواند به معرفی هرچه بیشتر جاذبه های موجود کمک کند.

شهرستان مشگین شهر از برگزاری جشنواره برف زیبا در این شهرستان خبر داد. به گزارش میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل، ایمانعلی ایمانی امروز ۲۵ دی ماه ۱۴۰۲ گفت: با توجه به بارش برف در سراسر استان اردبیل به ویژه در شهرستان مشگین شهر جشنواره برف زیبا به شکرانه این نعمت الهی برگزار می شود. رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان مشگین شهر افزود: این جشنواره روز سه شنبه ۲۶ دی ماه از ساعت ۱۴ الی ۱۶ در محل بل معلق مشگین شهر با همکاری این مجموعه برگزار خواهد شد و حضور در آن برای



رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

روستای تاریخی صور روستایی با قدمت ۳ هزار سال



روستای تاریخی صور در ۲۴ کیلومتری شهرستان بناب با قدمتی نزدیک به ۳ هزار سال از روستاهای تاریخی و زنده استان آذربایجان شرقی است که خانه های اهالی آن به وسیله کسک و ابزارآلات بدوی در دل کوه ساخته شده است. این روستا با معماری کم نظیر و منظره ای بکر جزو اماکن گردشگری استان آذربایجان شرقی است که در سال ۱۳۷۹ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

میراث آریا: هر گوشه و کنار کشور پهناور ایران سرشار از آثاری است که بیانگر هنر و نبوغ ساکنان آن در همزیستی با محیط پیرامونی است. هنری که طی سال های متمادی و با استفاده از ابزارهای ابتدایی شکل گرفته و با گذشت زمان تبدیل به آثار فرهنگی شده اند. در واقع میراث فرهنگی روستایی بیان کننده پیشینه تاریخی، تمدن و فرهنگ روستایی هر کشوری است که شامل ویژگی های خاص جوامع روستایی مثل عادات و آداب مربوط به خوراک و پوشاک، سبک معماری، وجود بناها و ابنه های تاریخی، موسیقی، هنر، زبان های محلی و ارزش های اخلاقی و معنوی است.

از جمله روستاهای تاریخی ایران، روستای صور است که جزو محدوده سیاسی شهرستان بناب، بخش مرکزی و دهستان بناجوی شمالی در استان آذربایجان شرقی واقع شده است. این روستا در دامنه های جنوبی کوه سهند و از سمت شمال به روستای گردشگری توتخانه و از سمت غرب با روستاهای شهرستان عجب شیر قرار گرفته است. فاصله روستای تاریخی صور با مرکز شهرستان بناب ۲۵ کیلومتر است. از نظر موقعیت طبیعی، روستا در یک وضعیت کوهستانی و دره های تنگ پای کوهی قرار گرفته و این توپوگرافی روستا منجر به احداث ساختمان ها به صورت پلکان و همچنین ایجاد معماری صخره ای شده است.

قدمت تاریخی روستای صور از نظر باستان شناسان و تاریخ دانان قدمت این روستا به حدود ۳۰۰۰ الی ۳۵۰۰ سال پیش می رسد و یکی از شاهکارهای معماری صخره ای ایران محسوب می شود. خانه های این روستا دارای ساخت دوطبقه ای است؛ چنانکه خانه های سنی فعلی این روستا روی غارهای دست کنده صخره ای ساخته شده اند. در حقیقت این روستا در گذشته بک روستای زیرزمینی بوده است که به مرور زمان اهالی آن به ساخت خانه های روی زمین پرداخته اند. در حال حاضر ۲۷ خانه زیرزمینی متروکه در این روستا باقی مانده است که امکان اسکان در این خانه ها همچنان وجود دارد.

غارهای باستانی و دستکند روستای تاریخی صور غارهای باستانی و دستکند روستای تاریخی صور این نوع معماری بیشتر در دوران قبل از اسلام و زمان آیین مهر در ایران رواج داشته است. دلیل این کار به نوعی، استنار در دل کوه برای فرار از دشمنان و یا حیوانات وحشی بوده است. مجموعه صخره ای صور با توجه به فرم معماری و حالت غار مانند آن، به معابد مهری شباهت دارد. معابدی که همگی در سینه کوه کنده می شدند و جزو یک مدخل کوچک راه دیگری برای رفت و آمد نداشتند. پراکندگی فضاهای مجموعه از قبیل اتاق ها، طاقچه ها، تالارها، آخورها و سکوها و ویژه هر یک از خانه ها، به آن ها فرم معابد مهری بخشیده که از هر قسمت برای مراسم خاص استفاده می شده است.

هر واحد صخره ای شامل اتاق نشیمن، آغل، انباری با پلان های مدور و بعضاً بیضی است که در وسط اتاق نشیمن سکویی با ارتفاع ۸۰ سانتی متر تا ۱/۲۰ سانتی متر تعبیه شده که بالای این فضا گنبدی شکل مرتفع با نورگیری در بالا قرار دارد. آغل ها دوردور سکوی اتاق نشیمن قرار گرفته است. آغل ها را در کنار سکوی نشیمن در داخل سنگ به شکل ماهرانه ای کنده اند که حتی جای بستن حیوانات را نیز در کنار بازوی آغل به صورت حلقه های تراشیده اند. در گوشه هایی از این مجموعه ها فضاهایی نیز به عنوان انباری تعبیه شده است. در دیواره ها و پایه های سنگی حفره های دیده می شود که بیانگر محل های پیسوز است.

ادامه دارد